

09.10.201912:15

Специалисты филиала «Россети Центр Тверьэнерго» приняли участие в Молодежном дне «Российской энергетической недели 2019»

07.10.201914:38

Филиал «Россе

Новости дня

- 13.10.201919:27

К 75-летию Великой Победы в Тверском театре драмы – «Ржев. 42 год»
- 13.10.201909:45

Жители Твери смогут принять участие в поэтическом слэме
- 12.10.201910:30

Ботанический сад ТьГУ приглашает на праздник для романтиков
- 12.10.201909:45

В Твери пройдет мастер-класс по изготовлению мягких игрушек
- 09.10.201919:30

Ирина Шереметкер: Поддержка многодетных семей растет
- 09.10.201919:00

Губернаторский камерный хор «Русский партес» отметил юбилей премьерой
- 09.10.201918:30

Иван Израйлев: Поддержка есть, но хотелось бы больше
- 09.10.201918:15

На «Музыкальной осени в Твери» Владислав Косарев поет романсы
- 09.10.201918:00

Оксана Рзаева: Сегодня Тверская область стала одной семьей
- 09.10.201917:50

Жителям Твери покажут «Семейное счастье»
- 09.10.201917:44

В Тверской области льготная декада подписки впервые продлена на 7 дней
- 09.10.201917:40

Завтра читатели увидят полностью обновленный сайт Тверьлайф
- 09.10.201917:38

Тверьлайф наградит отцов-участников челленджа #тверскиепылучшие
- 09.10.201917:30

Лилия Корниенко: Само слово "демография" вселяет в меня надежду
- 09.10.201917:19

Муниципалитеты Тверской области получают на развитие более 20,4 млрд рублей
- 09.10.201917:15

В Ржеве откроется выставка детского рисунка «Не гаснет памяти свеча!»
- 09.10.201917:10

В Вышнем Волочке проходит Фестиваль театров малых городов России
- 09.10.201917:00

Андрей Белявский: Создание министерства демографической и семейной политики вполне оправдано
- 09.10.201916:50

Завтра в Твери презентуют первый выпуск журнала «Тверьлайф»
- 09.10.201916:40

Жители Твери отправятся в «Путешествие по Млечному пути...»
- 09.10.201916:25

КУЛЬТУРА20.01.2018

Проект «Доступный театр» позволяет тверитянам посетить лучшие спектакли



На этой неделе в Тверском академическом театре драмы сыграли спектакль по пьесе Эрика Сигала «История любви». С 12 октября 2012 года, когда эта постановка режиссера Валерия Персикова появилась в репертуаре, ее посмотрела не одна тысяча зрителей. Благодаря проекту «Доступный театр» поклонников у нее станет еще больше.

Доступ к сцене

Все дело в том, что проект позволяет театрам раз в месяц приобрести билет на спектакль на большой сцене за 200 рублей в любую точку зала. «Доступный театр» был инициирован комитетом по делам культуры региона в 2014-м, когда в стране проходил Год культуры. В театре драмы он стартовал и действовал в течение всего 2014-го, а затем по многочисленным просьбам зрителей продлевался от сезона к сезону. Что важно, за 200 рублей можно посмотреть лучшие репертуарные спектакли по произведениям русской и зарубежной классической, а также современной литературы: например, 14 февраля в афише «Доступного театра» стоит искрометная комедия Карло Гольдони «Слуга двух господ», полная шуток и актерских импровизаций, в постановке Александра Павлишина. Причем теперь появилась возможность приобретать билеты не только в кассе, но и в интернете: театр запустил систему онлайн-покупки и оплаты и на своем официальном сайте объясняет, как правильно ею пользоваться. Естественно, это существенно облегчает жизнь театрала, а самое главное – экономит ему время. Следовательно, смело можно предполагать: зрителей станет еще больше. За те четыре года, что проект действует, как сообщили «ТЖ» в театре драмы, в нем приняли участие более 30 тыс. человек. «Благодаря «Доступному театру» посещение спектаклей стало возможным для тех людей, которым по тем или иным причинам оно оставалось малодоступным или вовсе недоступным, – рассказывает руководитель литературно-драматургической части театра драмы Вероника Калинина. – Проект собрал в ряды театральной публики пенсионеров, студентов, школьников, социально незащищенные слои населения, а также многодетные семьи, компании друзей. Многие смогли посетить театр несколько раз в месяц».

Спектакль «История любви» в рамках проекта показали на большой сцене театра в минувшую среду. Как это бывало и раньше, в зале стояла звенящая тишина – настолько проникновенную, чистую и пронзительную историю рассказывают зрителю артисты. В названии повести американского писателя Эрика Сигала уже заложено его основное содержание. В сентиментальной книге, ставшей в свое время бестселлером, рассказывается о том, как Оливер Бэррет IV, представитель богатой англосаксонской семьи, студент престижного колледжа, влюбляется в Дженнифер Каваллери, дочь весьма небогатых родителей. Социальное неравенство героев теперь вроде бы никого не должно смущать, поэтому автор привносит в повествование особый нерв и особую интригу: Дженнифер оказывается смертельно больна...

Успех «Истории любви» во многом обусловлен точным распределением ролей. Главные партии в спектакле исполняют Тарас Кузьмин (Оливер) и Виктория Козлова (Дженни). Сразу же после премьеры «ТЖ» писала: «Природная прямота, чувство собственного достоинства, каковым сполна наделена героиня, требуют от персонажа Тараса Кузьмина дополнительного мужества и такта, чтобы завоевать ее любовь. Партнеру Виктории Козловой, впрочем, без особого труда это удастся сделать, и Оливер – великолепная драматическая роль Тараса Кузьмина, который, по сути, играет моноспектакль». В спектакле также заняты Константин Юченков, Леонид Брусин, Ирина Кириллова, а также Алексей Великотный и Геннадий Бабинов.

Инсценировку повести написал Валерий Персиков. Стоит сказать, что Эрик Сигал первоначально создал киносценарий, а уже потом придал ему форму литературного произведения. Повесть также известна по очень популярной в 1970-е годы голливудской экранизации Артура Хиллера.

Автор: Евгений ПЕТРЕНКО

 1368

- Архив новостей
- Новости из районов
- Предложить новость

Тверская Жизнь - сайт
www.tverlife.ru



АФИША



СМИ2



Подростки похитили 16-летнюю школьницу и изнасиловали бутылкой



Мир оторопел: раскрыто тайное оружие. Девочка